

Christine Schmid



Sopran - jugendlich-dramatisch

Geburtsdatum: 20.04.1969

Berufliche Erfahrungen als Sängerin:

Oper:

Aktuell: Cover für „**Leonore**“, **Fidelio**, Stadttheater Bozen

Gesangspart der „**Hedwig**“ in **Wilhelm Tell** mit dem Sinfonieorchester Basel

Opernfestspiele Avenches: Cover für **Violetta** „**Traviata**“

Stadttheater Bozen: Verdi Matinee, *La Traviata*, konzertant, *Violetta*

Oratorium:

Johannes Passion mit dem Sinfonieorchester Basel mit dem Bariton Kurt Widmer

Stabat mater, Pergolesi, Stadtkirche Lörrach

Die Schöpfung, Haydn, Kirche Rheinfelden

Messias, Händel, Kirche Rheinfelden

Sonstige:

Liederabende mit Oper/Operette/Musical mit dem Kur-Orchester Badenweiler

Deutschland-Musicaltournee mit dem Musical „Edith Piaf“

Model - und Mannequin Tätigkeit

Ausbildung:

2010: Masterclass bei Christa Ludwig

2008-2010: moderne Akkordeonstilistik/Pädagogik am Konservatorium
Trossingen

2009: Gesangsunterricht bei Frau Professor Heuer - Christen, Freiburg

2007-2009: Gesangsunterricht Belcanto bei Maestro Vito Brunetti, Bozen/Italien

1998 : Besuch der „Ecole de Jazz“ de Paris

1994-1996: Besuch der Jazzschule Basel, Gesang und Klavier

1992-1995: Harmonielehre, Gesangs-und Klavierunterricht an der Musikschule
Rheinfelden

1991-1993: Opernwerkstatt: Gesangsunterricht bei Kurt Widmer,
Schauspielunterricht, Pantomime, Tanz, Sprechtechnik, szenische
Darstellung am Konservatorium Basel

1988: Abitur in Rheinfelden

1988-1991: Betriebswirtschaftsstudium an der Universität Lausanne mit
Abschlussdiplom

Fremdsprachen: Französisch, englisch fließend, italienisch + spanisch gut